

# Technical Rider - Marcus Friedeberg

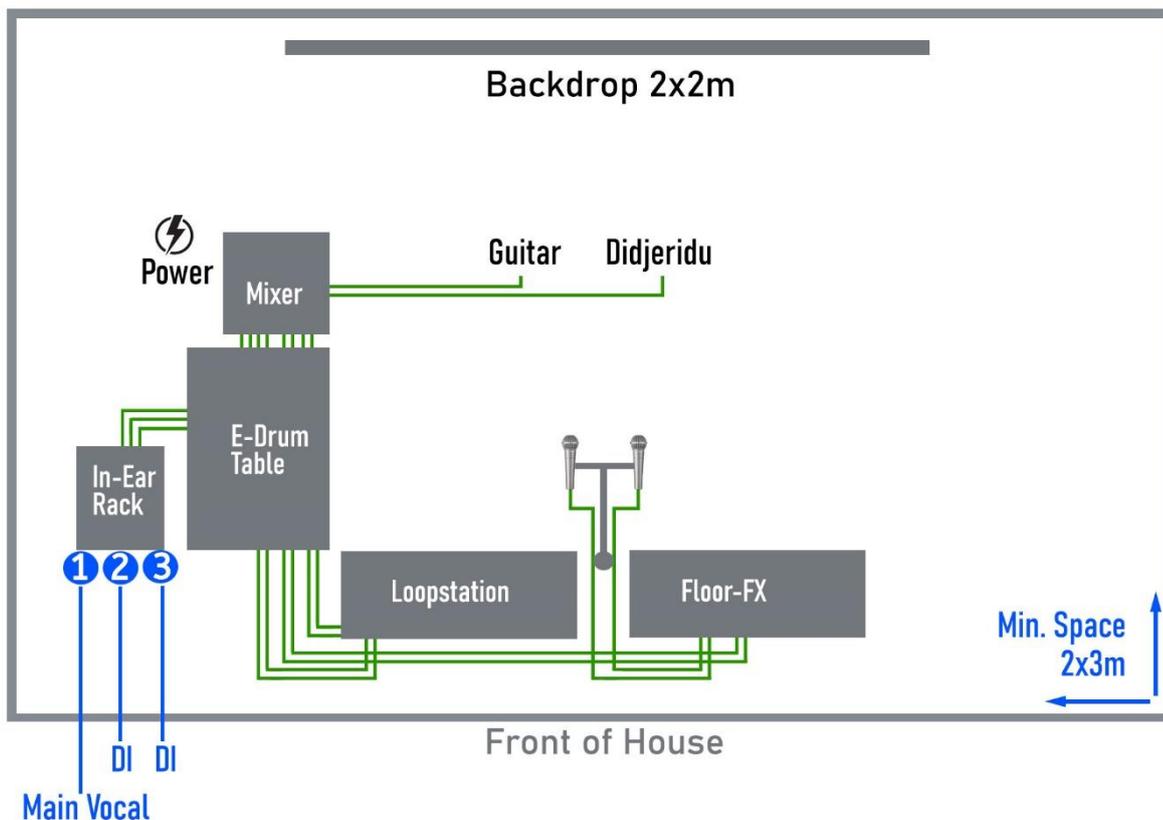
Hallo!

Hier mein überschaubarer Rider: Ich benutze meine eigenen Mics (Main Vocal: SH e945 / Loop-Vocal: SM58). Der Instrumenten-Mix ist voreingestellt und wird als Stereosumme geliefert. Der Gesang über das e945 kommt separat. Die Signale können als XLR an der DI- und Splitbox des Monitor-Racks abgenommen werden. Bitte ein Stromanschluss beim Mixer/Drumtable .

In der Regel bringe ich alles incl. Stative selbst mit und verkable es. Allerdings für Hilfe beim Aufhängen des Backdrops wäre ich sehr dankbar.

Monitor-Wedge wird nicht gebraucht (eigener In-Ear-Mix)

Benötigter Platz auf der Bühne: Mindestens 2x3 m, wo nichts anderes liegt oder steht. Wenn sich noch andere Stands oder Instrumente in der ersten Reihe befinden, wäre es super wenn die an die Seite gestellt würden.



Kanal 1	Main-Vocal (e945 via TC-Helicon-FX)	XLR
Kanal 2	Loopstation-Mix L	XLR
Kanal 3	Loopstation-Mix R	XLR

Als Richtwert für den Sound des Stereosignals können Sie am besten die Akustikgitarre in den Fokus nehmen. Wenn die ausgewogen ist, passt der Rest der Summe meistens auch. Die Gesangseffekte kommen von der Bühne.

Referenz für den Gesamtton: <https://www.youtube.com/watch?v=HX-zj6IYKjU>

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit nehmen, den Rider zu lesen. Ich freue mich bereits auf die Zusammenarbeit! Meine Telefonnummer für Rückfragen: 0171-3413097

Mit freundlichen Grooves,  
Marcus Friedeberg